

UMA EXPERIÊNCIA DE PLANEJAMENTO NA EDUCAÇÃO FÍSICA COM A PEDAGOGIA DE PROJETOS EM UMA ESCOLA MUNICIPAL DE FLORIANÓPOLIS/SC

Daniel Sartorato

Introdução: O tema trabalhado pela escola durante o período do primeiro semestre foi Educação Social. Em alguns momentos se fez necessária e adequada a modificação deste prévio planejamento, para um melhor aproveitamento dos alunos com alternativas de estratégias.

Objetivo Geral: Verificar e observar o movimento humano nas diversas culturas infantis, e contribuir e auxiliar os alunos em uma formação de emancipação, autonomia e cidadania.

Objetivos Específicos: Analisar um melhor conhecimento do próprio corpo, do meio ambiente e da cultura em que vivem; Observar a evolução do desenvolvimento motor, da motricidade e da habilidade motora; Desenvolver o esquema corporal, organização espaço-temporal, equilíbrio, ritmo, coordenação motora, cooperação, tomada de consciência e autonomia; Obter afirmação e amadurecimento das suas habilidades ou características intelectuais, motoras, sensoriais, morais, sociais e afetivas.

Roteiro das Atividades: Buscou-se através de estratégias didáticas que encenam a transcendência de limites pela experimentação para a efetiva aprendizagem de novos ou diferentes movimentos e gestos, e tendo em torno de 40 aulas por turma no período deste tema, elaborou-se as seguintes atividades que seguem: Brincadeiras Populares; Jogos Simbólicos; Cooperativos; de Regras; de Construção; Competitivos; Ginástica Geral; Brincadeiras de Roda Cantada; Atividades de Sensibilização Corporal.

Matriz Curricular: Movimento Corporal nas diversas culturas infantis; Inclusão Social; Jogos Cooperativos; de Regras; Higiene Corporal. Capacidades desenvolvidas: Lateralidade; Afetividade; Motricidade; Organização espaço/tempo; Criatividade e Relaxamentos.

Recursos: Materiais: Bolas de diferentes tamanhos e cores; Cordas; Colchões e Arcos. Locais: Pátio, Quadra, Parque e Salas.

Avaliação: Analisar a evolução ao longo de toda seqüência e das inter-relações criadas na aprendizagem. A avaliação foi construída com base nas atividades realizadas ao longo do período de acordo com o tema, a matriz curricular e objetivos traçados, na qual foi observado o desempenho no que diz respeito ao entendimento de uma cultura corporal como parte integrante e contribuinte de seu desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem do movimento. Buscando desenvolvimento e aproveitamento de acordo com os objetivos pedagógicos previamente estabelecidos e oportunizando as potencialidades e habilidades para avanços no processo de ensino-aprendizagem.

Palavras-chave: Educação Física, Pedagogia e Planejamento.

Contato: sartorato_daniel@yahoo.com.br